

Elisa Salvini

Nata a: [REDACTED]

Residente in: [REDACTED]

CF: [REDACTED]

P.IVA: 02679170221

Cell: [REDACTED] - - -



Elisa Salvini, 30 anni, diplomata all'accademia teatrale *Alessandra Galante Garrone* nel **2015** e laureata presso l'*Università degli Studi di Verona* nella facoltà di Scienze dell'Educazione nel **2024**, attualmente residente in Trentino.

Durante gli anni dell'accademia studia con i maestri: Massimo Sceusa, Vittorio Franceschi, Claudia Busi, Romeo Castellucci, Roberto Pizzuto, Daniele Abbado e Francesco La Licata come attrice e figurante.

Si avvicina alla Clownerie e al movimento corporeo grazie ad Adré Casaca e alla direttrice Claudia Busi.

In seguito al diploma frequenta stage e workshop proseguendo i suoi studi sulle potenzialità del corpo: con Marco Cavicchioli sullo zoomorfismo, Claudia Contin e Ferrucci Merisi sulla Commedia dell'Arte e Cèsar Brie sulla creazione di immagini e sulla narrazione. Quest'ultimo le apre gli occhi sulle potenzialità del corpo legato alla narrazione.

2016

Frequenta un corso di formazione di *Giovani Narratori* a Reggio Emilia per il festival *Reggio Narra* diretto da Monica Morini e Bernardino Bonzai, in cui approfondisce nuove tecniche di narrazione legate allo studio sul suono e sulla composizione musicale assieme alla docente Antonella Talamonti. Inizia gli studi di canto con il soprano Sabrina Modena.

2017

A *Luglio* entra nell'associazione culturale *Luha- art survival kit* di Riva del Garda diretta da Ornella Marcon in cui lavora come attrice, animatrice e formatrice teatrale.

Partecipa al festival di regia *Fantasio* diretto da Mirko Corradini dove lavora con il regista romano Giancarlo Nicoletti.

Dal 2017 durante estate collabora con il *Festival di Fies* (Dro) come maschera e performer e lavora per *Notte di Fiaba* (Riva del Garda) come narratrice e attrice.

2018

Da *Febbraio* lavora presso le scuole primarie e d'infanzia di Storo/Giudicarie e nell'istituto Comprensivo di Prabi(Arco) come formatrice teatrale e narratrice con letture animate e laboratori teatrali.

Partecipa attivamente al *Piano Giovani di Zona*: come attrice protagonista della Webserie *Uno Zombie per amico*, scritta e diretta da Enrico Tavernini; come Video/Editor per il docufilm *Femminile Plurale Genealogie* dell'associazione Mnemoteca, curato da Tiziana Calzà e Laura Robustelli e partecipa come attrice allo spettacolo teatrale *La scelta di Andrea* diretto da Carolina Calle Casanova e Ornella Marcon.

Dal 2018 lavora per tre anni consecutivi presso l'associazione *Arco Giovani* come educatrice e animatrice durante i campi estivi.

Da *Novembre a Dicembre*

Lavora come attrice alla produzione dello spettacolo per famiglie *Marie e lo Schiaccianoci*, scritto e diretto da Ornella Marcon, luci e scenografie di Michele Chiusole.

Conduce un laboratorio teatrale rivolto ai bambini nel teatro di Larido/Bleggio superiore e collabora con le biblioteche di zona con letture animate e spettacoli di narrazione.

2019

Da *Gennaio* l'associazione *Luha - art survival kit* gestisce il ramo culturale del Centro Giovani di Arco *Cantiere 26*, Elisa si occupa dell'organizzazione di mostre d'arte, rassegne di cinema e laboratori artistici.

Collabora con la scuola musicale *Smag* alla creazione dello spettacolo *Le mille e un amore*, uno spettacolo di narrazione e opera lirica realizzato in collaborazione con Sabrina Modena e i suoi allievi "Voci all'opera".

Da *Maggio*

Partecipa al *Piano Giovani di Zona* con un progetto di cui è coordinatrice: *Gener(e)azioni*.

Un ciclo di incontri per parlare di questioni di genere, orientamento sessuale e identità di genere in collaborazione con ricercatrici e ricercatori del *Centro Studi Interdisciplinari di Genere* dell'Università degli Studi di Trento.

Giugno/Luglio/Agosto

Elisa lavora nel parco di *Ledro Land Art (Molina di Ledro)* come narratrice e attrice per attività ed eventi organizzati dall'associazione *Smarmellata* in collaborazione con il *Comune di Ledro*.

Lavora presso l'agenzia turistica di *Comano* con alcuni spettacoli itineranti in zone del territorio Trentino.

A *Settembre*

partecipa allo Stage *Le maschere nella pratica del teatro* condotto da Michael Vogel (Familie Flöz) organizzato dal *Centro Teatrale Umbro*, in cui studia la maschera come mezzo espressivo e l'utilizzo del corpo teatrale in scena.

2020

Da *Febbraio/Marzo*

Collabora con *History Lab*, canale tv della Fondazione Museo storico del Trentino a Trento, come conduttrice della serie prodotta dalla Società di Studi Trentini di Scienze Storiche, *Tra le pagine della storia*.

Collabora con l'associazione *Mnemoteca del Basso Sarca* come Video/Editor per il docufilm *Un'istituzione dimenticata*, testimonianze dell'ex Colonia Infantile Miralago.

Da *Settembre*

Elisa inizia i suoi studi presso l'*Università degli studi di Verona* nel Dipartimento di Scienze Umane nella facoltà di *Scienze dell'Educazione*.

Collabora assieme a Jennifer Miller alla creazione di *Delirio*, spettacolo che esplora le profondità dell'inconscio umano attraverso le fiabe, dell'associazione *Alla Ribalta* in collaborazione con le associazioni *Luha-art survival kit*, *Cantiere 26* e finanziato dal *PianoB*.

2021

Da *Febbraio*

Lavora per *History Lab* come conduttrice di *Oggi si vola*, programma della *Fondazione Museo storico del Trentino* in collaborazione col *Museo dell'areonautica* di Trento.

Da *Giugno*

Nel periodo estivo, a *Ledro Land Art*, partecipa al progetto *Il parco dei sogni*, uno spettacolo itinerante rivolto a bambini e famiglie in cui narra l'origine delle opere del parco.

Partecipa come narratrice e cantastorie all'interno di eventi organizzati dalla *Biblioteca di Dro*, il *Museo Civico di Rovereto*, *Ledro Land Art*, *Comano Terme* e all'interno di *Arte in bottega* organizzato dal *Centro Musica* di Trento.

Settembre/Novembre

Realizza, in collaborazione alla fisarmonicista Martina Mosconi, alcune performance musicali e di narrazione: *Nella notte di Samhain - le origini di Halloween* a *Ledro Land Art* il 31 Ottobre e *La Grande Madre*, in collaborazione con l'associazione *Famiglia Materna* di Rovereto.

Partecipa come attrice allo spettacolo itinerante *l'ascensore* di *Compagnia delle Nuvole* sul *Bastione* di Riva del Garda.

Inizia il lavoro presso il *CDM - Centro Didattico Musicateatro danza di Rovereto* come formatrice teatrale seguendo il gruppo di teatro bambini e ragazzi.

Da *Dicembre*

Nel periodo natalizio lavora come attrice/animatrice alla casa di *Babbo Natale di Arco* e con letture e narrazioni presso i *Mercatini di Natale* di Rovereto e Bezzeca.

Lavora come maschera presso il *Palazzo dei Congressi* di Riva del Garda, *Il Teatro Sociale Gustavo Modena* di Mori e *il teatro parrocchiale* di Avio.

2022

Da Febbraio

Inizia il tirocinio universitario presso l'asilo nido comunale *Millecolori* di Arco.

Lavora per la *Scuola primaria di Roncone* come formatrice teatrale con un laboratorio di teatro e psicomotricità indirizzato ai bambini delle classi primarie.

Da Marzo

Lavora come attrice alla produzione de *La Regia*, spettacolo dell'associazione *Alla Ribalta* scritto e diretto da Jennifer Miller in collaborazione con le associazioni *Fondazione Trentina per l'Autismo Onlus* e *Agsat autismo da dentro*.

Lavora come lettrice e narratrice presso la biblioteca di *Riva del Garda* e le *scuole dell'infanzia di Rione, Torbole e Roncegno/Marter*.

Da Giugno

Riparte l'attività *Il parco dei sogni*, in collaborazione con il parco di *Ledro Land Art* e le associazioni *Smarmellata* e *Cooperativa SO.LE* durante l'estate.

Lavora come lettrice all'evento *Storie di donne* presso la *biblioteca di Arco* e come narratrice alla registrazione della visita audio-guidata *Cenere brace e fiaba*, scritta dal drammaturgo *Riccardo Tabilio*.

Luglio/Agosto

Elisa apre partita Iva a regime forfettario.

Lavora come attrice assieme alla collega *Jennifer Miller* allo spettacolo per ragazzi *Impavide*, di cui è autrice, presentato durante la manifestazione *Notte di fiaba 2022*.

Lavora con lo spettacolo *I racconti della sirena*, format di narrazione, presso le *biblioteche di Cles e Cavedine*.

Settembre

Ottiene l'incarico presso la *biblioteca di Arco* come attrice e narratrice al format *Storie a Merenda* in cui, una volta al mese, legge albi illustrati e racconta storie a bambini e famiglie.

Lavora come attrice e narratrice a *Forte Garda* per il *MAG - Museo Alto Garda* con letture di albi illustrati a tema guerra e pace e alla *Magnalunga* come folletto cantastorie, narrando alcune leggende del Trentino.

Ottobre

Ottiene l'incarico presso la scuola *Metroart* di *Riva del Garda* come formatrice ed educatrice teatrale nei corsi di teatro bambini 3/6 anni e 6/10 anni.

Ottiene l'incarico presso la scuola *CDM* di *Rovereto* come formatrice teatrale nei corsi di teatro per bambini 8/12 anni e dei ragazzi 13/17 anni.

Durante il periodo di Halloween lavora assieme alla fisarmonicista *Martina Mosconi* alla replica dello spettacolo *Nella notte di Samhain - le origini di Halloween* a *Ledro Land Art*; a *Lasino* e alla biblioteca di *Cembra* con letture e narrazioni.

Lavora come narratrice all'interno del format *Situazione Drammatica* di *Tindaro Granata* in collaborazione con la *Compagnia Evoè!Teatro*, al testo di *Tommaso Fermariello*, *Anna*. Con lei altri attori del panorama trentino: *Giovanni Battaglia*, *Denis Fontanari*, *Maura Pettorusso* e musiche di *Iacopo Candela*, in scena al teatro di *Pergine*.

Inizia il lavoro come maschera presso la rassegna teatrale del *Teatro Sociale Gustavo Modena* e del *Palacongressi* a *Riva del Garda*.

Novembre

Lavora come narratrice all'interno del format *Situazione Drammatica* di *Tindaro Granata* in collaborazione con la *Compagnia Evoè!Teatro*, al testo di *Nicolò Sordo*, *OK BOOMER (Anch'io sono uno stronzo)*. Con lei altri attori del panorama trentino: *Denis Fontanari*, *Andrea Bonfanti*, *Emanuele Cerra*, *Nicolò Sordo* e *Alessio Dalla Costa* con musiche di *Marco Tabilio*, in scena al *Cantiere 26*, ad *Arco*.

Dicembre

Durante il periodo natalizio lavora ad un nuovo format di teatro narrativo *Luna racconta: storie d'inverno*

che presenta in varie località del territorio: *mercatini di Santa Massenza, Brentonico, Bezzecca; biblioteca di Lavis, Nave San Rocco; scuola primaria di Dro e Pietramurata.*

Collabora con l'associazione *Alla Ribalta* e *GreenMarked* alla realizzazione dell'evento *Cybergulliver nel metaverso* a Trento. Assieme alla collega Jennifer Miller realizza un'installazione teatrale con focus sui lati oscuri del metaverso e il rapporto uomo/tecnologia.

2023

Gennaio

lavora come lettrice assieme a Maura Pettoruso e alla violinista Ester Weger, allo spettacolo dedicato ad *Anne Frank*, in occasione della giornata della memoria che presentano al teatro di Aldeno e in alcune scuole di Sant'Orsola Terme.

Maggio/Aprile

Inizia la collaborazione con *5K Videoproduction* con il programma *Turisti km 0* e riconferma la sua collaborazione con *History Lab* con il programma *I Lab*, nei panni di conduttrice.

Giugno,Luglio,Agosto

Lavora come attrice all'interno della produzione *La Casa dei Conti*, uno spettacolo teatrale itinerante all'interno del Palazzo Bossi Fedrigotti di Borgo Sacco, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*.

Regia di Maura Pettoruso, in scena assieme a lei Stefano Detassis e Andrea Bonfanti.

È autrice, assieme a Jennifer Miller, de *l'isola di Nina*, uno spettacolo itinerante realizzato in occasione della manifestazione *Notte di Fiaba*, dedicata ai viaggi di Gulliver.

Partecipa come narratrice e cantastorie presso le *biblioteche* di Ledro, Moena, Besenello; il Museo Pietra Viva, il parco di Palù del Fersina e Forte Garda.

Crea, in compagnia della fisarmonicista Martina Mosconi, *Storie all'ombra della luna*, uno spettacolo di narrazione e musica dedicato all'affascinante satellite presentato all'interno del parco di *Ledro Land Art*, *Moena* e in occasione del festival *Arte in Bottega* a Trento.

Settembre

Come formatrice teatrale, assieme all'educatrice Francesca, lavora al breve percorso teatrale organizzato in collaborazione con l'associazione AIPD (*Associazione Italiana Persone Down*) all'interno di un gruppo formato da giovani ragazze e ragazzi.

Lavora come attrice e conduttrice all'interno della manifestazione *Rovereto Comics*.

Lavora come attrice all'interno della produzione *Una casa per la cassa di risparmio*, uno spettacolo teatrale itinerante all'interno del Palazzo del Bene a Rovereto, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*.

Regia di Maura Pettoruso, in scena assieme a lei Stefano Detassis e Gabriele Mattè.

Ottiene l'incarico presso la scuola *Metroart* di *Riva del Garda* come formatrice ed educatrice teatrale nei corsi di teatro bambini 7/12 anni, ragazzi 13/17 e nel corso adulti, dai 17 in su.

Ottiene l'incarico presso la scuola *CDM* di *Rovereto* come formatrice teatrale nei corsi di teatro per bambini 8/12 anni e dei ragazzi 13/17 anni.

Ottobre/Novembre

Lavora come attrice all'interno della produzione dell'associazione *Alla Ribalta: Laundrette*. Un progetto con la regia di Jennifer Miller e in collaborazione con *SeesawProject, EmitFlesti, TeatroE* che tratta il delicato tema delle dipendenze.

Ottiene l'incarico di lettrice presso la *Biblioteca Civica di Riva del Garda* all'interno del progetto *Assaggi di letture* dove le scuole dell'infanzia e primarie dell'Alto Garda sono invitate ad assistere alle letture.

Dicembre

Durante il periodo natalizio lavora con il format *Luna racconta: storie d'inverno*

All'interno di varie località del territorio: *mercatini di Santa Massenza, Casa di Babbo Natale a Riva del Garda, sala dell'ex municipio a Mori, sala polifunzionale a Frassilongo; biblioteca di Pieve di Bono/Prezzo, Aldeno.*

2024

Aprile

Lavora come attrice all'interno della produzione *A teatro! A teatro!* uno spettacolo teatrale itinerante all'interno del teatro Zandonai di Rovereto, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*.
Regia di Maura Pettoruso, in scena assieme a lei Emanuele Cerra e Stefano Detassis.

Elisa completa i suoi studi laureandosi in *Scienze dell'Educazione* presso la Facoltà di *Scienze Umane* all'interno dell'*Università di Studi di Verona*.

Partecipa all'interno del Festival di lettura *Lavis fa storie* organizzato da Alessandra Camparozzi con lo spettacolo di narrazione *Storie di Fate, Fiori & Folletti*.

Giugno

Lavora come attrice all'interno della produzione *Notturmo* uno spettacolo teatrale itinerante nei palazzi di Ala, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*.

Regia di Maura Pettoruso, in scena assieme a lei Emanuele Cerra e Denis Fontanari.

Partecipa al *Pan Festival* organizzato da *Seesaw Project* a Riva del Garda con lo spettacolo *Laundrette*, regia di Jennifer Miller.

È lettrice in *Frammenti d'acqua*, spettacolo di narrazione e musica in collaborazione con la violinista Ester Wegher, presentata a *Comano Terme* e allo spazio *Mar* di Trento.

Luglio/agosto

Lavora come attrice al *Parco dei sogni*, spettacolo itinerante nel parco di *Ledro Land Art*.

Lavora come attrice, assieme a Jennifer Miller (A.p.s Alla Ribalta), all'interno del progetto *Tornerò sta primavera*, spettacolo in collaborazione con il *Coro di Castel Penede* a Forte Garda.

È ideatrice di *Prossima Fermata: la terra*, la nuova produzione di teatro ragazzi dell'a.p.s Alla Ribalta, spettacolo in cui è anche attrice assieme a Jennifer Miller ed è stato presentato alla manifestazione di *Notte di Fiaba* a Riva del Garda.

Settembre

Come lettrice partecipa al festival *Sapori d'autunno*, organizzato dal *Visit Levico Terme*, e presso la *biblioteca di Besenello*.

Ottobre

Ottiene nuovamente l'incarico come lettrice presso la *Biblioteca Civica di Riva del Garda* nel progetto *Assaggi di letture*.

Lavora come attrice all'interno della produzione *Mistero a palazzo Calepini*, spettacolo teatrale itinerante all'interno di Palazzo Calepini a Trento, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro e Fondazione Caritro*.

Regia di Maura Pettoruso, in scena assieme a lei Gabriele Mattè e Andrea Bonfanti.

Ottiene l'incarico presso la scuola *Metroart* di *Riva del Garda* come formatrice ed educatrice teatrale nei corsi di teatro ragazzi 13/17 e nel corso adulti, dai 17 in su.

Ottiene l'incarico presso la scuola *CDM* di *Rovereto* come formatrice teatrale nei corsi di teatro per bambini 8/12 anni e dei ragazzi 13/17 anni.

Partecipa come lettrice all'evento *Cena Infernale*, una cena a tema gironi infernali di Dante, organizzata dall'*Hotel Ristorante da Franco a Adriana*. Assieme a lei Martina Mosconi con la fisarmonica e Martina Pomari con le sue illustrazioni.

Durante le settimane di Halloween lavora presso la biblioteca di Aldeno, Pietramurata, Riva del Garda e nella sala polifunzionale San Francesco a Solaro (MI) con lo spettacolo *Luna racconta...nella notte di Samhain*.

Novembre

Lavora come attrice nella replica di *Prossima fermata: la terra* che replica nella rassegna "La lanterna magica" del teatro di Gardolo.

Ottiene l'incarico presso la scuola primaria *Nino Pernici* (Riva del Garda) e il liceo *Andrea Maffei* (Riva del Garda) come formatrice teatrale per percorsi con bambini e ragazzi.

Dicembre

Lavora allo spettacolo di narrazione *Storie di Natale attorno al fuoco* che presenta ad Ala all'evento *Natale nei palazzi barocchi*, ai *mercatini di natale* di Moena e al teatro *Gustavo Modena* di Mori.

Replica lo spettacolo *Luna racconta...storie d'Inverno* nella *sala comunale* di Palù del Fersina e all'auditorium di Darè.

Lavora come lettrice allo spettacolo di opera lirica *Quante ne sai su Puccini*, organizzato dall'associazione *Voci all'Opera*.

Lavora come attrice nella replica di *A teatro! A teatro!*, spettacolo teatrale itinerante all'interno del teatro Zandonai di Rovereto, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*.

2025

Gennaio

Ottiene l'incarico presso la scuola media *Damiano Chiesa* (Riva del Garda) e le *scuole professionali UPT* (Arco) come formatrice teatrale per percorsi con i ragazzi e ragazzi con Bes.

Marzo

Lavora come attrice alle repliche di *Mistero a palazzo Calepini*, spettacolo teatrale itinerante all'interno di Palazzo Calepini a Trento, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro* e *Fondazione Caritro*.

Aprile

Lavora come attrice nella replica di *Prossima fermata: la terra* nella sala polifunzionale di Mala (Sant'Orsola Terme)

Lavora come attrice alla produzione di teatro ragazzi *Rosaspina* con la regia di Gianni Franceschini (*la Piccioniaia*) in collaborazione con *TeatroE* replicando a Villazano, Andalo, Bovolone, Vigo di Fassa, Marrano e Luserna,

Lavora come attrice all'interno della produzione *Casa di guerra*, spettacolo teatrale alla tenuta Bossi Fedrigotti a Sant'Antonio a Pomarolo, progetto organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*. Regia di Maura Pettorusso, in scena assieme a lei Emanuele Cerra e Stefano Detassis.

Giugno/Luglio/agosto

Lavora come formatrice teatrale alla scuola Don Bosco di Bolzano all'interno di un campo estivo.

Lavora come narratrice e lettrice alla manifestazione *Arte in Bottega* a Trento, al *biblioigloo* a Prati di Gaggia, all'*arena delle stelle* di Fai della Paganella e al *Parco avventura* a Pradastagn.

Lavora come attrice alle repliche di *Mistero a palazzo Calepini*, spettacolo teatrale itinerante all'interno di Palazzo Calepini a Trento, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro* e *Fondazione Caritro*.

Lavora come attrice al *Parco dei sogni*, spettacolo itinerante nel parco di *Ledro Land Art*.

Lavora come lettrice per l'associazione *Euritmu* assieme all'orchestra sinfonica delle alpi, allo spettacolo *Draghi* che replica a Ronzone, Lavarone, Pellizano, Brentino Belluno e Folgaria.

Crea, in collaborazione con l'aps *Alla Ribalta*, la nuova produzione di teatro ragazzi *La vera storia dei musicanti di Brema*, spettacolo in cui è attrice assieme al musicista Riccardo Rea, con la regia di Jennifer Miller e le scenografie di Nadezdha Simeonova. Lo spettacolo è stato presentato alla manifestazione di *Notte di Fiaba* a Riva del Garda 2025.

14/05/25



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)