

Curriculum vitae di Astrid Mazzola

PERCORSO DI STUDI

2004-2007	Laurea magistrale in Società, Territorio, Ambiente (Sociologia) Università degli Studi di Trento, Facoltà di Sociologia	Voto: 110/110 e lode
2000-2004	Laurea di primo livello in Filosofia Università degli Studi di Trento, Facoltà di Lettere e Filosofia	Voto: 110/110 e lode
1995-2000	Diploma di maturità scientifica Liceo Scientifico L. Da Vinci (Trento)	Voto: 100/100

ESPERIENZE PROFESSIONALI (NARRAZIONE E LETTURA)

01/01/2016 – oggi	Progetto "Catturastorie" - letture animate, bibliogame e laboratori sul libro e la lettura Biblioteche, librerie, scuole trentine e venete. Progettazione e realizzazione di letture animate accompagnate da filastrocche musicate, anche in collegamento con il progetto Npl e associate a laboratori.
15/07/2020 – 30/06/2023	Bibliotecaria e curatrice di progetti per la promozione alla lettura Biblioteca di Lentiai, Borgo Valbelluna (BL) Attività di front e back office, progettazione dell'area ragazzi, attività di promozione alla lettura per scuole materne, scuole primarie e scuole secondarie di primo livello. Realizzazione, nell'agosto del 2021, dell'attività "Nuovi nati": predisposizione di materiale e realizzazione di incontri con i neo-genitori sull'importanza della lettura nell'ambito del progetto nazionale "Nati per leggere".
27/11/2020 – 31/12/2022	Cura della rubrica "La rubrica di Astrid&Veronica" sulla lettura per la prima infanzia Pagina Facebook delle Biblioteche bellunesi Realizzazione di post, destinati a genitori ed educatori, sull'importanza della lettura fin dalla nascita, comprendenti approfondimenti e riferimenti bibliografici.
01/05/2019 – 31/12/2019	Spettacolo "La danza della luna" Trentino Book Festival; biblioteche, scuole e associazioni trentine. Progettazione e realizzazione di uno spettacolo di letture e musiche dedicato alla luna.
04/10/2017 – 31/03/2018 26/10/2016 - 31/03/2017 01/11/2015 - 31/03/2016	Incarico di letture animate (progetto Npl) e bibliogame per gli anni scolastici 2015/2016, 2016/2017 e 2017/2018 Biblioteca di Trichiana (BL) Progettazione e realizzazione di letture animate per bambini delle scuole materne e primarie e di attività di bibliogame per alunni delle scuole primarie e medie (per un impegno di una - due mattine in settimana, escluso il lavoro di progettazione), e letture animate pomeridiane in biblioteca ogni mercoledì pomeriggio.
01/03/2017 - 30/04/2018	Progetto "Il segreto di un libro" Biblioteca civica di Rovereto (TN). Progettazione e realizzazione di un progetto di letture animate e laboratori creativi ad esse collegati, tenutesi ogni primo venerdì del mese per un anno.
01/04/2016 - 16/01/2018	Spettacolo "Nella capanna di Roald Dahl" Trentino Book Festival; biblioteche e scuole trentine e venete. Progettazione e realizzazione di uno spettacolo di letture e musiche dedicato a Roald Dahl.
26/10/2015 – 30/10/2015	Laboratorio sui diritti dei bambini Biblioteca di Borgo Valsugana (TN) Progettazione e realizzazione di un laboratorio di letture animate dedicate ai diritti dei bambini per le classi seconde, terze e quarte della scuola primaria di Borgo Valsugana (TN) a corredo della mostra

E

COMUNE DI BORG VALBELLUNA

Protocollo N.0022398/2023 del 28/09/2023

ACCRI "Io, io... e gli altri?"

01/01/2015 – 31/05/2015

Laboratori sulla narrazione e l'oggetto-libro

Biblioteche trentine.

Progettazione e realizzazione di laboratori dedicati all'arte della narrazione e all'oggetto-libro rivolti agli alunni delle scuole primarie (dalla seconda alla quinta)

19/11/2012 – 08/04/2013

Laboratori sulla narrazione e l'oggetto-libro

Scuola primaria di Calliano (TN)

Progettazione e realizzazione di laboratori dedicati all'arte della narrazione e all'oggetto-libro per le classi seconda, terza, quarta e quinta

01/10/2008 – 31/12/2008

Laboratorio sulla narrazione e l'oggetto-libro

Scuola primaria di Vigo di Fassa (TN)

Progettazione e realizzazione di un laboratorio dedicato all'arte della narrazione e all'oggetto-libro per le classi terze

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

01/08/2016 – 30/09/2016

Rilevatrice nell'ambito dell'indagine statistica sui bisogni di cura delle famiglie

Provincia Autonoma di Trento – Istituto di Statistica

01/06/2011 – 31/05/2014

Collaboratrice nell'ambito del progetto europeo SY_CULTour

Provincia Autonoma di Trento – Ufficio per le produzioni biologiche

Attività di reporting, coordinamento con i partner internazionali e coordinamento del progetto locale.

01/01/2010 – 31/08/2011

Ricercatrice sociale (ambito dell'educazione ambientale)

Provincia Autonoma di Trento – Agenzia Provinciale per la Protezione dell'Ambiente

Progettazione della prima rilevazione dei bisogni di educazione ambientale in Provincia di Trento.

01/05/2009 – 31/12/2011

Ricercatrice sociale (ambito del turismo sostenibile)

Fondazione E. Mach – Unità economia e territorio (S. Michele all'Adige, TN)

Ricerche sui progetti di valorizzazione delle risorse locali e sulle caratteristiche degli agricoltori.

01/01/2004 – 31/12/2010

Editorialista e articolista

Quotidiano l'Adige (Trento)

01/01/2008 – 31/02/2008

Collaboratrice dell'Ufficio Comunicazione

Parco Naturale Adamello Brenta (Strembo, TN)

Progettazione del numero speciale della rivista del Parco e delle attività di celebrazione in occasione dei vent'anni del Parco.

ULTERIORI ESPERIENZE FORMATIVE

01/11/2017 - 29/09/2018

Corso di perfezionamento "Nati per leggere: strumenti e percorsi educativi per l'infanzia (0-6 anni)"

Università degli Studi di Padova (PD)

Corso di perfezionamento annuale e con tirocinio incentrato sulla progettazione di interventi di promozione alla lettura per la fascia 0-6 (300 ore)

2015 - 2019

Corsi "La propria voce", "Progettare libri", "Favole d'Esopo", "Come raccontare una storia per un libro illustrato", "Fare un album illustrato: dallo storyboard al ritmo"

Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia (Sarnede, TV)

Corsi intensivi, di 44 ore ognuno, relativi all'albo illustrato a cura di Javier Zabala, Paolo Canton, Linda Wolfgruber e Anna Castagnoli.

16/11/2015 – 05/12/2015 **“Essere educatore. Ruolo e strategie psico-educative per chi interagisce con i nostri ragazzi”**

Borgo Valsugana (TN)

Percorso di quattro incontri sul ruolo e le tecniche dell'educatore organizzato dal Tavolo d'ambito dei giovani professionisti della Provincia di Trento (GiPro).

26/02/2015 – 31/05/2015 **Corso “Dizione e parlare in pubblico”**

Teatro Portland (Trento)

Corso su basi di dizione ed uso della voce a cura di Silvia Salvaterra (30 ore)

17/01/2015 – 18/01/2015 **Corso “Il narratore affamato” – livello avanzato**

Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia (Sarmede, TV)

Seconda parte del corso sulla lettura ad alta voce di albi illustrati e testi di narrativa per bambini, a cura di Giacomo Bizzai (12 ore)

22/11/2014 – 23/11/2014 **Corso “Il narratore affamato – come raccontare le storie ai bambini”**

Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia (Sarmede, TV)

Corso sulla lettura ad alta voce di albi illustrati e testi di narrativa per bambini, a cura di Giacomo Bizzai (12 ore)

01/10/2007 – 31/01/2008 **Corso “Metodologie partecipate e gestione dei conflitti ambientali”**

Università degli Studi di Trento, Facoltà di Ingegneria

Corso sull'approccio partecipativo nello sviluppo di progetti e nei processi decisionali, a cura di Gerardo De Luzenberger e Massimo De Marchi (70 ore)

PUBBLICAZIONI

-
- | | |
|------|---|
| 2017 | “La vita inattesa”, ed. IoScrittore (Gruppo Editoriale Mauri Spagnol), Milano – romanzo |
| 2014 | “Quando intrecciavamo fiori”, ed. IoScrittore (Gruppo Editoriale Mauri Spagnol), Milano – romanzo |
| 2013 | “Firme in cielo”, ed. Il Margine, Trento – libro divulgativo, nel 2014 adattato per il teatro |
| 2011 | “A che svelup ge corone pa do? Conformismo e dissenso riguardo allo sviluppo turistico”, ed. Uct, Trento - saggio dedicato alla coscienza ecologica in Val di Fassa |
| 2011 | “Tre gessetti colorati”, ed. Subway Edizioni, Milano – racconto lungo |
| 2010 | “Kosovo tutto ok”, ed. Il Margine, Trento – libro divulgativo |
| 2006 | “I Senzaombrellino”, ed. TravenBooks, Laives (BZ) – romanzo |
| 2004 | “Mamme, rane e Nasi verdi”, settimanale Vita Trentina – romanzo per bambini a puntate |
| 2003 | Racconti per bambini, settimanale Vita Trentina |
| 2001 | “La Ragazza con la Capra”, Trento |

COMPETENZE E INTERESSI

Competenze

Di madrelingua italiana, appassionata di scrittura e lettura, ho esperienza nella progettazione e creazione di materiale narrativo, divulgativo e informativo. Curo progetti dedicati al piacere della narrazione, alla lettura e ai libri per scuole e biblioteche. Ho un'ottima conoscenza della lingua inglese parlata e scritta; inoltre possiedo una conoscenza basilare della lingua francese.

Dal 2006 al 2017 sono stata iscritta all'Ordine dei Giornalisti, sezione Pubblicisti.

Padroneggio i principali programmi di videoscrittura ed elaborazione dati (formati proprietari e omologhi open source) e ho sviluppato competenze relative all'utilizzo del programma Microsoft Access e di applicazioni grafiche (Gimp, Corel Draw) e Desktop Publishing (Scribus), oltre che alla creazione di siti internet (in linguaggio Html e con Wordpress).

Sono portata per il lavoro creativo individuale ed autonomo, pur essendo in grado di collaborare proficuamente con altri nel caso di lavoro in team.

Interessi

Mi piace leggere, con una predilezione per la letteratura per l'infanzia e gli scrittori nordeuropei, amo scrivere e disegnare e suono la chitarra e il mandolino. Sono mamma di tre bambini e interessata ai temi dell'educazione. Amo la montagna e le attività a contatto con la natura.

Ai sensi del D. L. n 196 del 340/06/2003, autorizzo al trattamento dei miei dati personali.

Borgo Valsugana, 27/09/2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Anna Maria", is written on a light-colored rectangular background.