

Aldo Martina, naturalista, ha lavorato per diversi enti pubblici e privati in ambito faunistico e nella didattica ambientale, si occupa di divulgazione e comunicazione scientifica. Dal 2003 collabora con il Parco Naturale di Paneveggio-Pale di San Martino. Risiede a Mezzano, in Primiero (Tn), alle pendici delle Pale di San Martino; ama girovagare, soprattutto nei boschi, con binocolo e macchina fotografica. E' autore di vari libri, per le Edizioni del Faro ha scritto: "Nella selva oscura. Racconti naturalistici vissuti sul campo" (2018), "Sentieri selvaggi. Un anno in Val Canali, tra Villa Welsperg e le Pale di San Martino" (2019), "Non c'era una volta... Il mondo animale tra fantasia e realtà: miti, leggende, luoghi comuni e fake news" (2020), "Animaleschi. Quando il mito incontra la scienza" (2021) e, insieme a Chiara Bettega, "Sulle ali di cristallo. Un viaggio fantareale attraverso i cambiamenti climatici" (2022), "Messaggi dal mondo animale. Il fascino discreto della zoologia" (2024). Per Bertelli Editori ha pubblicato "Cervi e uomini. Un racconto tra esperienza e passione, sulle tracce di un animale unico" (2019). Ha presentato i suoi saggi in importanti eventi sociali ed istituzionali, quali la Fiera della Piccola e Media Editoria a Roma (Più Libri Più Liberi), il Salone Internazionale del Libro a Torino, il Museo delle Scienze di Trento (MUSE), il Museo di Storia Naturale della Maremma (Gr) oltre che in vari eventi organizzati soprattutto da librerie e biblioteche del Trentino e del Veneto. Oltre a scrivere si diletta anche a raccontare: lo storytelling naturalistico lo vede impegnato sia sul campo che in conferenze tematiche, rubriche radiofoniche, podcast e reels sui suoi profili social.